CHARTREUSE DE BOSSERVILLE

La **Chartreuse de Bosserville**, située sur le ban communal d'Art-sur-Meurthe à sept km au sud de Nancy, est une importante Chartreuse de style classique érigée au XVIIème siècle, sur une rive de la Meurthe.

Son architecte, l'italien Giovanni BETTO est également le premier architecte de la Cathédrale de Nancy.

En 1632, des Chartreux venus de Rettel en Moselle se voient confier le domaine de Sainte-Anne à Laxou, confisqué par le Duc de Lorraine Charles IV après l'exécution de son ancien propriétaire Melchior de la Vallée pour sorcellerie. Ils obtinrent un peu plus tard du Duc un terrain plus retiré dans le vallon de Bosserville.

Les travaux de la Chartreuse débutèrent dès 1666 tandis que **l'église fut bâtie de 1685 à 1687** dans un style baroque. Elle marque l'axe central ; son fronton porte une Vierge à l'Enfant en moyen-relief. La première messe y fut célébrée le 7 décembre 1669.

Masqué par la façade de l'église, **le petit cloître** servant de cimetière occupe son flanc Sud. Au-delà, **le grand cloître** forme un vaste carré planté en verger autour duquel sont disposées les maisons (ermitages) des Chartreux.

La plupart des matériaux de construction sont issus du démantèlement des fortifications de Nancy sur ordre de Louis XIV mais probablement aussi du château de Custines dont on a retrouvé des traces de sculptures sous les marches de l'escalier monumental menant à l'église abbatiale.

L'ensemble de la chartreuse est le modèle parfait des bâtisses de cette congrégation car son plan se déploie sur un terrain sans accident et permet la répartition des 24 cellules autour d'un cloître carré. L'une de ses cellules, conservée en état d'origine, est accessible à la visite. La **cellule du père chartreux** est une maison assez vaste, close en ermitage autour d'un jardin.

Le **bâtiment principal**, triomphal mais sobre, fait face à la route et à la Meurthe. Les deux ailes latérales forment un retour pour accentuer, avec une grande économie de moyens, un effet théâtral d'inspiration baroque.

Au-devant de l'allée menant à la Chartreuse, **l'église édifiée entre 1685 et 1687** a servi également d'église paroissiale pour les habitants de la commune d'Art-sur-Meurthe.

La totalité des bâtiments est aujourd'hui occupée par un établissement scolaire, le Collège-Lycée Professionnel Saint Michel, fort réputé.

L'ensemble a fait l'objet d'un classement au titre des Monuments historiques en 1948 et en 1997.

De la Maison des Apprentis à la Chartreuse de Bosserville

1845

Création dans le centre de Nancy d'un foyer d'accueil d'apprentis, à l'initiative d'un prêtre de la cathédrale de Nancy. Située dans des bâtiments rue des Tiercelins, aujourd'hui la Maison des Apprentis est devenue l'un des sites de l'ensemble scolaire Charles de Foucault, après le déménagement à Bosserville.

1936

Le foyer devient un lieu d'enseignement technique, reconnu en 1943. La maison garde la tradition d'hébergement des apprentis. L'ensemble en plein centre-ville de Nancy deviendra rapidement trop exigu pour accueillir les ateliers, salles de classes et lieux de séjour.

1962

L'évêché de Nancy dispose d'une immense propriété : la Chartreuse de Bosserville, à 5 km du centre de Nancy. Le monument historique classé, à l'abandon, est confié pour l'accueil de cette école technique.

Progressivement des aménagements sont réalisés, tant pour l'accueil de l'enseignement technique et professionnel, que celui d'un internat de garçons de 500 lits, qui avec le temps conduira à l'aménagement d'un internat séparé pour accueillir des filles.

2011, 50 ans plus tard ...

Il y a fusion entre le lieu (la chartreuse de Bosserville) et le lycée, à un point tel que sont oubliés la Maison des Apprentis, le lycée St Michel, pour ne plus dénommer l'établissement que par le site historique où il est installé : Bosserville.

Aujourd'hui Bosserville est le seul établissement privé catholique Lorrain à dominante industriel. Il demeure le plus grand internat d'une grande région Nord Est de la France.

Sa tradition initiale d'hébergement à destination des apprentis est ainsi poursuivie